

Senhor, Filho de Deus

Ato Penitencial
Tempo do Natal

L.: M.R.
M.: Pe. José Carlos Sala

$\text{♩} = 90$

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of nine staves of music. The first staff (measures 1-2) is a solo introduction. The second staff (measures 3-8) is for the soloist and all. The third staff (measures 12-13) is another solo introduction. The fourth staff (measures 14-19) is for the soloist and all. The fifth staff (measures 23-24) is a solo introduction. The sixth staff (measures 25-30) is for the soloist and all. The seventh staff (measures 34-35) is a prelude introduction. The eighth staff (measures 36-37) is for the prelude. The ninth staff (measures 38-39) is for the assoluto.

Solo: Senhor, Filho de Deus, que, nascendo da Virgem Ma-ri-a, vos fizestes nos-so_í_r-mão,

3 ten - de pie - da - de de nós. *Todos:* Se - nhor, ten- de pie- da - de de nós.

12 *S.:* Cristo, Filho do ho - mem, que conheceis e compreendeis nos- sa fra - que - za,

14 ten - de pie - da - de de nós. *T.:* Cris - to, ten- de pie- da - de de nós.

23 *S.:* Senhor, Filho primogênito do Pai que fazeis de nós uma só fa - mí - lia,

25 ten - de pie - da - de de nós. *T.:* Se - nhor, ten- de pie- da - de de nós.

34 *Pres.:* Deus todo pode - ro - so tenha compai - xão de nós,

36 perdoe os nossos pe - ca - dos e nos conduza à vi - da e - ter - na.

38 *Ass.:* A - - - - - mém!