

Maria da Luz

Refrão Orante

L. e M.: Andrinelli Kempf

Solenidade da Imaculada Conceição e Mãe de Deus

The musical score is written for a vocal line in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "A - ve Ma - ri - a da Luz. A - ve Ma - ri - a ben - di - ta. Ma - ri - a Mãe de Je - sus Che - ia de gra - ça_e de vi - da". The score consists of four staves of music. The first staff starts with a repeat sign and a first ending bracket. The second staff has a measure rest at the beginning. The third staff has a measure rest at the beginning. The fourth staff ends with a double bar line and repeat dots. Chords are indicated above the notes: G, Em, D, D4, D7, and G.

G Em D
A - ve Ma - ri - a da Luz.

5 G Em D⁴ D⁷ G
A - ve Ma - ri - a ben - di - ta.

10 G Em D
Ma - ri - a Mãe de Je - sus

14 G Em D⁴ D⁷ G
Che - ia de gra - ça_e de vi - da