

Ouve-se na terra

Abertura
Tempo do Advento

L. e M.: J. R. Galvão

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It consists of five systems of music, each with a staff and lyrics below. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are in Portuguese and include three different versions of the text.

System 1: Chords: Bm, G. Lyrics: Ou - ve - se na ter - ra um gri - to, do po - vo um gran - de cla -

System 2: Chords: Bm, G, A, G⁹. Lyrics: mor: "Se - nhor, a - bre os céus, que as nu - vens cho - vam o Sal - va -

System 3: Chords: F#, Fine, Bm, G, D. Lyrics: dor!"
1. É um só can - to de a - mor e es - pe - ran -
2. Mes - mo se as guer - ras des - tro - em a ter -
3. Vem reu - nir ho - je as tu - as I - gre -

System 4: Chords: D, G, Em, Bm, A⁷. Lyrics: 1. ça, que a ter - ra mãe ger - mi - nan - do, con - tém: A ti, Se -
2. ra, pon - de em pe - ri - go a paz e o bem, que a nos - sa
3. jas, a tu - a pre - ce re - za - mos, tam - bém, o nos - so a -

System 5: Chords: Bm, G, Em, F#, Bm. Lyrics: 1. nhor, nós cla - ma - mos: "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"
2. voz não se can - se: "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"
3. mor sem - pre es - pe - re: "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"

D.C. al Fine