

# 10 - Ouve-se na terra

Abertura

L. e M.: J. R. Galvão

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Portuguese and include four numbered verses. The music features various chords and melodic lines.

**Bm** **G**

Ou - ve - se na ter - ra um gri - to, do po - vo um gran - de cla -

**Bm** **A** **G**

mor: "Se - nhor, a - bre os céus, que as nu - vens cho - vam o Sal - va -

**F#** **Bm**

dor!"

1. É o nos - so can - to de a - mor e es - pe - ran -  
2. É um só can - to de a - mor e es - pe - ran -  
3. Mes - mo se as guer - ras des - tro - em a ter -  
4. Vem reu - nir ho - je as tu - as I - gre -

**D** **G** **Em** **Bm** **A<sup>7</sup>**

1. ça, que to - da a ter - ra pro - cla - ma, tam - bém, e a nos - sa  
2. ça, que a ter - ra mãe ger - mi - nan - do, con - tém: A ti, Se -  
3. ra, pon - de em pe - ri - go a paz e o bem, que a nos - sa  
4. jas, a tu - a pre - ce re - za - mos, tam - bém, o nos - so a -

**Bm** **G** **Em** **F#** **Bm**

1. voz não se can - sa; "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"  
2. nhor, nós cla - ma - mos: "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"  
3. voz não se can - se: "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"  
4. mor sem - pre es - pe - re: "Vem, Se - nhor Je - sus, vem!"