

23 - Isaías desperta a esperança

Abertura

L. e M.: Frei Luiz Turra

The musical score is written in treble clef with a 6/8 time signature. It consists of five systems of music, each with a melody line and three verses of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The first system has chords C and Am. The second system has chords Dm, G, and C. The third system has chords Am, D7, and G. The fourth system has chords C, Am, Em, Dm, and G7. The fifth system has chords 1. C and 2. C.

1. I - sa - í - as des - per - ta es - pe - ran - ça des - te
2. É rom - pi - do com to - da_a_in - jus - ti - ça, li - ber -
3. I - sa - í - as com mui - ta co - ra - gem, de - nun -

Dm G C
1. po - vo reu - ni - do_a re - zär. I - sa - í - as re - no - va_a con -
2. tan - do_os ir - mãos da_o - pres - são, que fa - ze - mos je - jum ver - da -
3. cias - te_os a - bu - sos de_en - tão, de - nun - ci - a tam - bém nos - sos

Am D7 G
1. fian - ça no Se - nhor que nos vem li - ber - tar. "Con - so -
2. dei - ro re - par - tin - do_aos fa - min - tos o pão.
3. ma - les, que re - tar - dam a li - ber - ta - ção.

C Am Em Dm G7
lai, con - so - lai o meu po - vo", to - da_a ter - ra ve - rá tem - po

1. C 2. C
no - vo! "Con - so - no - vo!